

Space for Available
for Advertising

WWW.PREETNEWS.COM

WWW.PREETNAMA.COM

preetnamausa
@gmail.com

ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ

ਨਿਊਯਾਰਕ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ : ਪਿਤ੍ਰਪਾਲ ਕੌਰ ਪ੍ਰੀਤ

ਖਰਾ ਸੱਚ

Online and Print Media +1 201-312-4180 +1 917-328-8436

ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ
ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਦਾ
ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਹੈ
ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਮਾਂ ਬਾਪ
ਦਾ ਕਰੋ, ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ
ਕਦੇ ਵੀ ਧੋਖਾ ਨਹੀਂ
ਦਿੰਦੇ

ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ ਪ੍ਰੀਤ
Preetnamausa@gmail.com

ਸਾਲ 4, ਅੰਕ 233, ਫਿਲੀ: 29 ਦਸੰਬਰ ਤੋਂ 04 ਜਨਵਰੀ 2023 ਵੈੱਬਸਾਈਟ : www.preetnama.com, www.preetnews.com

ਈਮੇਲ preetnamausa@gmail.com



ਨਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀਆਂ ਆਪ ਸਭ ਨੂੰ
ਅਦਾਰਾ ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ ਦੀ ਸਮੂਹ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ
ਲੱਖ ਲੱਖ ਵਧਾਈਆਂ

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਨਵਾਂ ਸਾਲ
ਆਪ ਸਭ ਲਈ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰਿਆਂ ਆਵੇ



PREETNAMA
ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ
ਖਰਾ ਸੱਚ
Online and Print Media

PREET NAMA
ONLINE AND PRINT MEDIA
CHIEF EDITOR : PRITPAL KAUR +1 201-312-4180
Preetnama TV

Pritpal Kaur

Ph : 001-917-328-8436, 001-201-312-4180

Email : preetnamausa@gmail.com

www.preetnama.com

ਓਹਾਇਓ ਸੂਬੇ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਿੱਖਿਆ ਬਿੱਲ ਸਬੰਧੀ ਦੂਜੀ ਸੁਣਵਾਈ 'ਚ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕੀਤੀ ਸ਼ਲੂਲੀ ਅਤ

ਬੀਤੇ ਦਿਨ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਓਹਾਇਓ ਸੂਬੇ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕੌਲੰਬਸ 'ਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਧਰਮਾਂ ਸਬੰਧੀ ਬਹੁ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਿੱਖਿਆ ਬਿੱਲ ਦੇ ਸਮਰਥਕਾਂ ਨੇ ਓਹਾਇਓ ਸਟੇਟ ਹਾਊਸ 'ਚ ਪਾਇਸ਼ਰੀ ਅਤੇ ਸੈਂਕੰਡਰੀ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਸਾਹਮਣੇ ਸੁਣਵਾਈ ਦੌਰਾਨ ਆਪਣਾ ਪੱਖ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਬਿੱਲ ਓਹਾਇਓ ਸੂਬੇ ਦੀ ਡੀਸਟ੍ਰਿਕਟ 4 ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧੀ (ਰੈਪਰਜੈਨਟਾਟਿਵ) ਮੈਂਬਰੀ ਲਾਈਟਬੋਡੀ, ਜੋ ਕਿ ਡੋਮੇਨ ਪਾਰਟੀ ਤੋਂ ਹਨ, ਵਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਬਿੱਲ 'ਚ ਏਸ਼ੀਅਨ ਅਮਰੀਕਨ ਅਤੇ ਪੈਸੇਫਿਕ ਆਈਐਂਡ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਬਾਰੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਗਿਆਨ 'ਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਕੂਲੀ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਨੇ ਬਿੱਲ ਦੇ ਹੱਕ 'ਚ ਕਮੇਟੀ ਅੱਗੇ ਆਪਣਾ 'ਚ ਸਿੱਖਾਂ ਸਣੇ ਕਈ ਹੋਰ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਪੱਖ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਸੁਣਵਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ 'ਚ ਕਲੀਵਲੈਂਡ ਤੋਂ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨਮਪੀਤ ਕੌਰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਬਿੱਲ ਨੂੰ OPAWL ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸਮੇਤ ਏਸ਼ੀਅਨ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਬੋਰਚਰਜਸ਼, ਉਸ ਦੀ ਅੱਠ ਸਾਲ ਦੀ ਧੀ ਧਰਮ ਸਮੇਤ ਏਸ਼ੀਅਨ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਬਾਈਚਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਔਛਾਇਓ ਸਟੇਟ ਹਾਊਸ ਪੱਜੇ ਸਨ।



ਪਾਕਿਸਤਾਨ 'ਚ ਛੱਤ ਢਿੱਗਣ ਨਾਲ ਅੰਰਤ ਅਤੇ 8 ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ

ਐਬਟਾਬਾਦ: ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਐਬਟਾਬਾਦ 'ਚ ਸ਼ਾਰਟ ਸਰਕਟ ਕਾਰਨ ਲੱਗੀ ਅੱਗ ਕਾਰਨ ਇੱਕ ਘਰ ਦੀ ਛੱਤ ਢਿੱਗ ਗਈ। ਇਸ ਦਰਦਨਾਕ ਘਟਨਾ 'ਚ ਇੱਕ ਅੰਰਤ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ 8 ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਗਈ। ਜੀਓ ਨਿਊਜ਼ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਬਚਾਅ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੁੜਕਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਮੈਂਬਰਾਂ 'ਚ ਇੱਕ ਮਾਂ ਅਤੇ 8 ਬੱਚੇ ਸੀ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਵੇਰਵਿਆਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹ ਅੰਰਤ ਇੱਕ 4 ਸਾਲ ਦੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਮਾਂ ਸੀ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ 3 ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਮੁੜ ਗਰਭਵਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਵਲੋਂ ਪੁਲੀਸ ਕੋਲ ਕੁੱਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਿਪੋਰਟ ਦਰਜ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਸਾਲ ਜੁਲਾਈ 'ਚ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਭਾਟੀ ਗੇਟ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਤਾਹਾਰੀ ਪਿੰਡ 'ਚ ਇੱਕ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਇੱਕ ਅੰਰਤ ਸਮੇਤ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ 10 ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਗਈ ਸੀ। ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ 'ਚ ਇੱਕ ਆਦਮੀ, ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ, ਦੋ ਲਾਸ਼ਾਂ ਕੱਢੀਆਂ ਜਦਕਿ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ 2 ਹੋਰੇ ਦੋ ਹੋਰ ਅੰਰਤਾਂ, ਪੰਜ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਇੱਕ 7 ਮਹੀਨੇ ਸਮੇਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਬਚਾਅ ਕਾਰਜ ਜਾਰੀ ਦਾ ਬੱਚਾ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ।

ਅਾਸ਼ਿਕ ਵਲੋਂ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੀ ਗਰਭਵਤੀ ਅੰਰਤ ਦਾ ਕਤਲ

ਮਿਲਟਨ: ਉਤੱਤੀ ਇਟਲੀ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤਰਵੀਜ਼ ਵਿਖੇ ਇੱਕ ਸਿਰ ਫਿਲੋ ਆਸ਼ਿਕ ਵਲੋਂ 26 ਸਾਲਾ ਅੰਰਤ ਦਾ ਕਤਲ ਕਰ ਦੇਣ ਦਾ ਸਮਾਚਾਰ ਸੀ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਸ ਮਾਰਕੀਟ 'ਚ ਵੀ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਅੰਤ ਉਸ ਨੇ ਘਰ 'ਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਅੰਰਤ ਦਾ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ ਅਣਜੰਮੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਵੀ ਗਰਭ 'ਚ ਮਾਰ ਮੁਕਾਬਿਆ। ਜਿੱਥੇ ਇਸ ਕਤਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਆਲੋਚਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ਕੁੱਝ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਇਹ ਵੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਗਰਭ 'ਚ ਪਲ ਰਹੇ ਬੱਚੇ ਦਾ DNA ਟੈਂਸਟ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਸੱਚਾਈ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਸਕੇ। ਜਦੋਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵੀ ਨਾ ਬੋਲਣਾ ਠੀਕ ਸਮਝਿਦਾਂ ਚੁੱਪਚਾਪ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਜੱਜ ਦੀ ਨੂੰ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਜੱਜ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਾ ਬੋਲਣਾ ਠੀਕ ਸਮਝਿਦਾਂ ਚੁੱਪਚਾਪ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਜੱਜ ਮੂਹਰੇ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੱਤੀ।

ਸੰਸਥਾ ਸਿੱਖ ਕੌਲੀਸ਼ਨ ਦੇ ਸੱਦੇ 'ਤੇ ਸਿੱਖ ਇੰਨੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਬੁਲਿੰਗ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਲੋਂ ਸਮੀਪ ਸਿੱਖ ਗੁਮਟਾਲਾ ਨੇ ਚਿੰਤਾਜਨਕ ਹੈ। ਸੰਬੰਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਬਿੱਲ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਰੈਪਰੀਜੈਨਟਾਟਿਵ ਮੈਂਬਰੀ ਲਾਈਟਬੋਡੀ ਨੇ ਗੁਮਟਾਲਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਪੁਤਰੀ ਮਿਹਰ ਕੌਰ, ਯੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਿੱਖ ਸਕੂਲ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨਮਦੀਪ ਕੌਰ ਗਿੱਲ ਨੂੰ 125 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ ਪਰ ਬਹੁਤੇ ਅਮਰੀਕਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਕੂਲੀ ਪਾਠਕ੍ਰਮ 'ਚ ਸਿੱਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਪਛਾਣ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਓਹਾਇਓ ਨਹੀਂ। ਸਕੂਲਾਂ 'ਚ ਹੋਰਨਾਂ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਵੱਖਦੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗੀ। ਜੂਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਨਾ ਮਹੀਨੇ 'ਚ ਪਹਿਲੀ ਸੁਣਵਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸੇ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਸਿੱਖ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਵੱਡਕਰੇ (ਬੁਲਿੰਗ) ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਕੋਲੰਬਸ, ਸਿਨਸਿਨੈਟੀ, ਡੇਟਨ, ਕਲੀਵਲੈਂਡ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਕੋਲੀਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੱਦੇ 'ਤੇ ਵੱਡਕਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਬੁਲਿੰਗ ਸਬੰਧੀ ਰਿਪੋਰਟ ਦੇ ਵੱਖ ਕੋਲ ਜਾਂ ਕਾਰਨ ਸਿੱਖ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹੋਰਨਾਂ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਦਸਤਾਰ ਜਾਂ ਕਕਾਰਾਂ ਰੱਖਣ 'ਤੇ ਬੁਲਿੰਗ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਚੁਣ੍ਹੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਸਿੱਖ ਕੋਲ ਜਾਂ ਕੋਲ ਹਾਂ ਕੇ ਹਾਊਸ ਬਿੱਲ 171 ਦੇ ਹੱਕ 'ਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਹੋ ਰਹੀ ਬੁਲਿੰਗ ਦੀ ਇਹ ਵੋਟਾਂ ਪਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਸੂਬੇ ਐਸੇ ਸੀਏਸ਼ਨ, ਇਸਲਾਮਿਕ ਅਮੈਰੀਕਨ ਗੀਲੇ ਸ਼ਨ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਬਿੱਲ ਦੇ ਹੱਕ 'ਚ ਪੈਸ਼ ਅਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸੈਬਰਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਵੱਡਾਰ ਨਾਲੋਂ ਦੁਗਣੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਕੂਲ 'ਚ ਪੜ੍ਹ੍ਹ ਰਹੇ 2 ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਗ ਪੱਤਰ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।



Publish Your METRIMONIAL/CLASSIFIED Advertisement

PREETNAMA
ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ
Online and Print Media

MATRIMONIAL,
PROPERTY,
RECRUITMENT,
NAME OF CHANGE,
BUSINESS

It's time to
Grow your Business
Advertise with us...

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਪਾਰ
ਨੂੰ ਵਧਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ
ਅੱਜ ਹੀ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਜੁੜੋ



www.preetnama.com
preetnamausa@gmail.com
Contact : +1 201-312-4180

ਖੁਸ਼ਬਹਰੀ ਖੁਸ਼ਬਹਰੀ ਖੁਸ਼ਬਹਰੀ

ਅਦਾਰਾ ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ ਵੱਲੋਂ 7ਵੀਂ ਵਰੇਗੰਡ ਤੇ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਪ੍ਰਤਿਕਾ

ਪ੍ਰੀਤ ਫੁਲਵਾੜੀ

(ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਕਿਤਾਬ)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ

ਨੋਟ : ਇੱਕ ਲੇਖਕ ਦੀਆਂ ਦੋ ਰਚਨਾਵਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ
ਹਰੇਕ ਰਚਨਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਆਪਣੀ ਲਿਖੀ ਹੋਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ
ਰਚਨਾ ਨਾਲ ਤਸਵੀਰ, ਨਾਮ, ਪਤਾ ਅਤੇ ਸੰਪਰਕ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ
ਹਰ ਇੱਕ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਕਾਪੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਤੇ ਤੇ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇਗੀ

ਲੇਖਕ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ
ਅਤੇ ਚੰਦਾ ਭੇਜਣ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨੰਬਰਾਂ ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨ



ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ +1 (201) 312-4180

ਰਚਨਾਵਾਂ ਭੇਜਣ ਲਈ ਈਮੇਲ : preetnamausa@gmail.com

www.preetnama.com, www.preetnews.com

Discrimination in the Classroom: A Critical Issue in Education

Education is often regarded as the cornerstone of personal and societal development, fostering an environment where individuals can grow, learn, and contribute to society. However, a persistent issue that continues to undermine the core principles of education is discrimination within the classroom, particularly when it emanates from teachers. This article explores the various facets of discrimination in the educational sector, its detrimental effects on students, and the urgent need for systemic change.

Discrimination in the classroom can manifest in various forms, including but not limited to racial, gender-based, socio-economic, and ability-based discrimination. Teachers, whether consciously or unconsciously, may exhibit biased behavior that negatively impacts students belonging to marginalized groups. Such discriminatory practices can result in unequal treatment, limited opportunities, and hindered academic success for affected students.

Discrimination in the classroom can have profound and long-lasting effects on students. Firstly, it jeopardizes the emotional well-being of students, leading to feelings of isolation, self-doubt, and low self-esteem. Moreover, discriminatory practices can hinder a student's academic progress by limiting their access to resources, opportunities, and constructive feedback.

Furthermore, discrimination can contribute to a hostile learning environment, inhibiting the overall educational experience. Students who feel marginalized may disengage from the learning process, leading to a negative impact on their academic performance and future prospects. Additionally, the perpetuation of discriminatory practices may contribute to the reproduction of societal inequalities, as education should ideally serve as a catalyst for social mobility and equal opportunities.

Understanding the root causes of discrimination in the classroom is crucial for devising effective solutions. Implicit biases, lack of cultural competence, and inadequate teacher training programs contribute to the prevalence of discrimi-



natory practices. It is essential for educators to undergo training that emphasizes awareness of their own biases and promotes inclusive teaching strategies. Educational institutions must foster an environment that encourages open dialogue about diversity and inclusivity, challenging stereotypes and prejudices.

Addressing discrimination in the classroom requires systemic change at various levels. Educational policies must prioritize inclusivity and diversity, ensuring that curricula represent a broad spectrum of voices and experiences. Schools should implement comprehensive anti-discrimination policies that clearly outline conse-

quences for discriminatory behavior and establish mechanisms for reporting incidents. Moreover, teacher training programs should include modules on cultural sensitivity, unconscious bias, and inclusive teaching methodologies. Ongoing professional development opportunities can help educators stay informed about best practices and

Harpreet Singh Brar
Certified Counsellor & International writer
Educational & Social issues Columnist
Main AFS Road Bathinda

AI begins telling bedtime stories to kids amid legal, ethical concerns

San Francisco- As ChatGPT creates new use cases, some developers have created AI-based models that can tell bedtime stories to kids based on their favourite characters.

However, it has also raised legal and ethical concerns one such story generator called Bluey-GPT begins each session by asking kids their name, age and a bit about their day, then churns out personalised tales starring Bluey and her sister Bingo.

"It names her school, the area she lives in, and talks about the fact it's cold outside. It makes it more real and engaging," its London-based developer Luke Warner told Wired.

With ChatGPT, anyone can generate personalised stories starring their kid and their favourite character.



Story-making apps such as Oscar, Once Upon a Bot, and Bedtimestory.ai use generic characters or those that are in the public domain. Some apps include AI-generated illustrations or the option to have the story read aloud.

characters include names as well as backstory, mannerisms, and expressions," according to Xuyang Zhu, a lawyer at the firm Taylor Wessing.

"That copyright can be infringed if a character is replicated in another context in a way that reproduces enough of these aspects," Zhu was quoted as saying in the report. Character-specific GPTs create more trademark problems than copyright ones, according to experts. Story-making apps such as Oscar, Once Upon a Bot, and Bedtimestory.ai use generic characters or those that are in the public domain. Some apps include AI-generated illustrations or the option to have the story read aloud. Another concern with bots that create stories for kids is "making sure what they churn out is actually safe for children."

"Beyond Borders : Khalil Gibran's Global Influence"

Khalil Gibran, born in Lebanon in 1883, stands as a celebrated figure, a luminary whose brilliance reverberates through the ages. His profound insights, poetic eloquence, and philosophical reflections have left an indelible mark on the literary landscape, transcending cultural and linguistic boundaries.

Contribution to the World of Literature

Gibran's literary legacy stands as a testament to his unparalleled ability to weave spirituality, human emotions, and universal themes into a tapestry of profound wisdom.

No-table works such as "The Prophet" and "A Treasury of Wisdom" exemplify his gift for articulating intricate ideas with a simplicity that resonates profoundly, earning him global acclaim. "The Prophet," a timeless masterpiece that debuted in 1923, continues to captivate readers worldwide. Its enchanting wisdom, delivered in Gibran's eloquent prose, has transcended borders, embraced in over 100 languages. This best-selling gem invites readers on a global journey, inspiring hearts with its enduring messages. Alongside this masterpiece, Gibran

penned other notable works like "The Madman", "Sand and Foam," and "The Forerunner." showcasing the breadth of his artistic prowess.

Despite his artistic success, Gibran's life was tragically cut short by cirrhosis of the liver and tuberculosis, leaving behind a legacy that continues to shape the literary landscape. He departed on April 10, 1931, but his words remain alive, eternally resonating with those seeking profound insights and spiritual illumination.

GOD'S FOOL: Khalil Gibran's Masterpiece

Within the tapestry of Khalil Gibran's masterpiece, "God's Fool" emerges as a powerful poem, a poetic symphony within "The Forerunner." This profound piece delves into intricate themes and philosophical insights, inviting readers into an enriching experience that mirrors Gibran's unique perspective on spirituality and the tapestry of life. In the larger context of "The Forerunner," a collection of 25 poems and parables, Gibran intricately weaves threads of wisdom, exploring the depths of spirituality, love, and the vast expanse of our greater selves.

Here, I present the enchanting narrative of "God's Fool," a poetic gem nestled within Khalil Gibran's magnum opus, "The Forerunner." Each

verse unveils a profound story, a poetic odyssey that transcends the ordinary, offering readers a glimpse into Gibran's masterful exploration of spirituality and the intricate tapestry of life.

In a bygone era, a man from a distant desert, dressed humbly, entered a magnificent city, marveling at its grand buildings and temples.

Despite language barriers, he wandered into what he believed to be a place of worship—a yellow marble building—only to discover a lively scene of feasting and music.

Mistaking it for a generous feast hosted by the local prince, he indulged in hospitality, unaware of an impending misunderstanding. Confronted about an unpaid bill by a well-dressed doorkeeper, he faced four watchmen, thinking them to be the prince's servants. Escorted to a court, he found himself questioned by a judge in an unfamiliar language.

Advocates argued his case, leaving him thrilled at the prospect of a

royal audience. However, the judge's perplexing verdict sentenced him to ride a naked horse through the city with a tablet around his neck. The procession, accompanied by trumpeters and drummers, turned into a spectacle that drew laughter from the onlookers.

Khalil Gibran's "God's Fool" vividly captures the clash of cultures and the complexities that arise when simplicity encounters sophistication.

Critical Analysis: Khalil Gibran's Message in "God's Fool"

Gibran, known for his philosophical insights, employs "God's Fool" as an allegory, challenging societal norms and perceptions. The central character, the "God's Fool," represents innocence and genuine intent, yet faces ridicule due to cultural misinterpretations. The language barrier symbolizes the challenges of communication, emphasizing the importance of embracing diversity beyond appearances.

Legacy and Influence
Gibran's impact extends far beyond his lifetime. His writings, including "God's Fool," inspire artists, thinkers, and spiritual seekers world-

wide. The timeless wisdom prompts reflection on personal journeys and the quest for spiritual understanding.

Embracing Gibran's Wisdom

As readers engage with "God's Fool," they are invited to embrace Gibran's wisdom and consider the transformative power of questioning societal norms. The work encourages a shift in perspective, urging individuals to look beyond the surface and seek a profound connection with the divine.

Conclusion: A Literary Odyssey

In conclusion, Khalil Gibran's "God's Fool" stands as a testament to his brilliance, merging spirituality with poetic expression. This captivating literary odyssey challenges readers to reevaluate notions of wisdom and folly, guiding them on a contemplative journey toward a deeper understanding of existence. Gibran's words are not merely read; they invite readers to embark on a spiritual adventure, crafted by a master wordsmith, where literature becomes a transformative experience.

Aubaid Akhoon

akhoon.aubaid@gmail.com

One More Innovation from Bangalore Resolve Bag Replacement Problem at Airport



which are scannable square-shaped barcodes that contain information specific to each piece of luggage. This QR code is securely attached to the Boarding pass and luggage which contains essential details such as the owner's identification, flight number, destination, and other relevant information. When passengers leave the Airport they have to scan both the Board-



ing Pass and Luggage again to ensure that many no. of the bags are registered with the particular PNR and that the passenger is taking their bag or not. In case the passenger takes another passenger's luggage it shows an error immediately and the gate will not open.

The implementation of the Luggage Suraksha QR Code provides

authorized individuals can claim the baggage, enhancing overall security measures.

3. Cost and Time Savings: By significantly reducing the number of lost or misplaced bags, airports can save on the expenses associated with replacing or compensating passengers for their lost luggage. This also translates into time savings for both the airport staff and passengers, as the process of resolving luggage replacement becomes more streamlined.

4. Peace of Mind: The Luggage Suraksha QR Code provides peace of mind to travelers, knowing that their luggage is being actively tracked and monitored. This advanced technology minimizes the stress and anxiety associated with the potential loss of important personal items, ensuring a more pleasant travel experience.

I am MBA student from Bangalore and faced a problem while traveling from HYDERABAD to NEW DELHI on Vistara Airlines. So I create this solution with the help of technology but it is a very high investment not possible for me. I am requesting DGCA, AIRPORT AUTHORITY, and all AVIATION MINISTER JYOTIRADITYA SCINDIA to install the LUGGAGE SURAKSHA QR CODE.

- Rishabh Bajaj



LUGGAGE SURAKSHA

The airport transportation industry has experienced significant growth in recent years, with an increasing number of people relying on air travel for both business and leisure purposes. In today's fast-paced world, where time is of the essence, the inconvenience caused by lost or misplaced luggage is a major setback for many travelers. According to recent statistics, approximately 25 million bags go missing each year at airports worldwide. This results in tremendous frustration and distress for passengers, as valuable possessions, essential documents, and personal items may be lost or delayed indefinitely. Recognizing this issue as an opportunity for improvement, Rishabh Bajaj, an MBA student from Bangalore, developed an innovative solution known as the Luggage Suraksha QR Code. Also, there is no security at the bag counter of the Airport so anyone can take other passenger luggage by mistake due to bag of the same company. The Luggage Suraksha QR Code is a unique identification system designed specifically for tracking and resolving luggage-related issues at airports. The technology utilizes quick response (QR) codes,

Preetnama

ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ

Khara Sach

On our English language New Website
WWW.PREET NEWS.COM

Cheif Editor
Pritpal Kaur

+1 201-312-4180

Vol 4, Issue 233

Website: www.preetnama.com Email preetnamausa@gmail.com

29 DEC TO 04 JAN, 2023

Long Island Ladies Circle New York (LILC NY) Celebrated Christmas

The joys of being a woman. The fairer sex as most would say. As women we experience highs and lows in life, many times feeling isolated and alone. But, when we come together we learn we have more in common than we know. Six years ago in December Pinky Jaggi bring us together to celebrate our sameness and build a community with womens empowerment and thus was born LONG ISLAND LADIES CIRCLE (LILC) Over the years it has served as a space for gathering, service and friendship. Pinky Jaggi

holds the title of Founder President of LILC. A strong lady who holds the torch of light with grace, strength, hardwork and dedication. LILC and DDG hosted a fun afternoon at Antuns in Long Island on Dec 20 to celebrate 6 Years of LILC success and Christmas Celebrations together . The program started with an amazing introduction of our LILC president Pinky Jaggi followed by introduction of Veena Lamba the founder of DIL DIYAN GALLAN . All the other LILC officers and team were introduced by Pinky

Jaggi too who made this event successful by working hard day and night . We had professional singers who entertained the audience and kept everyone swinging on their tunes all afternoon . Some of the local talents were given a chance to entertain us too .Singing ,dancing,delicious food and raffles were the highlights of this program everyone had a great time . There was plenty of delicious food and drinks enjoyed by all at Antuns . 30 free raffle prizes were given out to the people who were a part

of this celebration. It was a honor as Congressman Tom Suozzi along with team and CNN graced our occasion .We had Tom Suozzi for our cake cutting ceremony too it was a truly memorable moment for all of us . The entertainment , Emcee and raffle prizes distribution was handled by Priyanka Sharma and Pooja Makhijani who kept the program going in a flawless manner. Special thanks to TV ASIA for covering our program in an excellent way and showing highlights on community round up





Preetnama

ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ

ਖਰਾ ਸਚ

Khara Sach

On our English language New Website
WWW.PREET NEWS.COM

Cheif Editor
Pritpal Kaur

+1 201-312-4180

Vol 4, Issue 231

Website: www.preetnama.com Email preetnamausa@gmail.com

15 DEC TO 21 DEC, 2023

**WORLDSTAR ENTERTAINMENT
IN ASSOCIATION WITH EVENT MASTER
PRESENTS**

HOST SHALIN BHANOT

DJ KUCHA

NYE 2024

WITH AMEEESHA PATEL

APPETIZERS • DINNER • DESSERT • OPEN BAR • MIDNIGHT CHAMPAGNE TOAST • PARTY GIVEAWAYS

SUN • DECEMBER 31ST, 2023

DOOR OPEN : 7:30PM | PARTY START : 8PM

HILTON GRAND BALLROOM
598 BROAD HOLLOW ROAD MELVILLE, NY 11747-5002

TICKETS @ Sulekha.com

SINGLE \$200 VIP

SINGLE \$150 REGULAR

\$75 KID'S (3 AND ABOVE)

SCAN TO BUY TICKETS

ATIQUE SHEIKH 848-391-2610

ONKAR SINGH 212-300-6511

SHILPA 631-356-3655

NEERU UPPAL 646-239-8980

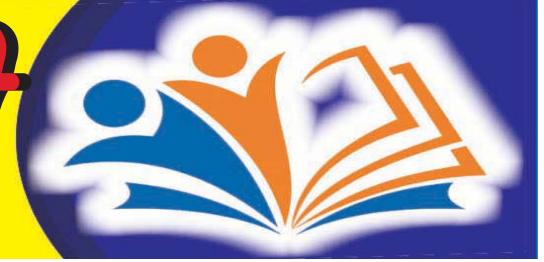
SHAHEEN VOSA DA

ARY DIGITAL

GLOBAL PUNJAB

ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ

ਪ੍ਰੀਤਨਮਾ



ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਪੋਤੇ

ਵਜੀਦ ਖਾਂ ਨੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਤੇ ਲਾਲਾਂ ਨੂੰ ਠੰਡੇ ਬੁਰਨ ਵਿੱਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕੈਂਦਾ। ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, ਠੰਢ ਤੇ ਭੁਥ ਤੋਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਤੇ ਲਾਲਾਂ ਭਰ ਜਾਣਗੇ ਸ਼ਾਇਦਾ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਨੇ ਲਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ, ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹਾਰਨਾ, ਚਾਹੇ ਜਾਨ ਚਲੀ ਜਾਵੇ। ਜਾਬਰ ਦੇ ਜ਼ਲਮ ਅੰਗੇ ਨਹੀਂ ਝੁਕਣਾ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਅੱਡੀ ਚੋਟੀ ਦਾ ਜੋੜ ਲਾਵੇ। ਵਜੀਦ ਖਾਂ ਨੇ ਲਾਲਾਂ ਨੂੰ ਈਨ ਮੰਨਾ ਉਣ ਲਈ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲਾਲਚ ਤੇ ਭਰਾਵੇਂ ਦਿੱਤੇ। ਪਰ ਲਾਲ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਨਾ ਫੋਲਣ ਦਾ ਤਹਹਿਆ ਸੀ ਕਰ ਚੁਕੇ। ਉਸ ਨੇ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਜਾਂਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੌਜਾਂ ਵਿੱਚ ਰਿਣਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਛੋਟੀਆਂ ਉਮਰਾਂ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਿੱਖੀ-ਮਹਿਲ ਦੇ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾ ਦਿੱਤਾ। ਮਹਿਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਫੌਨ 9915803554

ਮੋਹ

ਦੱਸ ਕੌਂਕਾਂਦਾ ਏ ਦੰਦਰਿਆ,, ਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਮੇਰਾ ਨੀ ਕਰਦੀ,, ਅੱਜ ਵਾਅਦਾ ਕੱਲ ਲਾਗ ਬਣੇ,, ਮੈਂ ਅਕਸਰ ਗੱਲਾਂ ਓ ਨੀ ਕਰਦੀ,, ਜਿਵੇਂ ਦੀ ਸਾਹਮਣੇ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ,, ਮੈਂ ਲੋਕਾਂ ਵਾਂਗ ਚਿਹ੍ਨ ਦੇ ਨੀ ਕਰਦੀ,, ਤੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵੱਖ ਨਾ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਮੈਂ ਬਸ ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਡਰਦੀ,, ਤੈਨੂੰ ਪਿਆਰ ਤਾਂ ਬੁਝੇਗਾ ਕਰਦੀਆਂ, ਮੱਖਣਾਂ ਫੁਰਕ ਐਨਾ ਕਿ ਸੋਅ ਨੀ ਕਰਦੀ,, ਮੱਖਣ ਸ਼ੇਂਵਾਲਾ ਪਿੰਡ ਤੇ ਭਾਕ ਸ਼ੇਰੋਂ ਤਹਿ ਸੁਨਾਮ ਜਿਲਾ ਸੰਗਰੂਰ ਸੰਪਰਕ 98787-98726

ਕਵਿਤਾ

ਇੱਕ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਹੋਣਾ ਕੀ, ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ, ਕੋਈ ਛਿਕਰ ਮੇਰਾ, ਹਰ ਕੋਈ, ਆਪੋ ਆਪਣੀ, ਵਜਾਵੇ ਡਲੀ, ਤੇ ਗਾਵੇ ਰਾਗਾ, ਨਾ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਉਸੇਂ, ਮੇਰਾ ਮੁਕਾਮ, ਰਹੇ ਹਾਂ ਜੀ, ਲੈ ਕਿ ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ, ਓ ਸਾਨੂੰ ਚਾਹਵੇ ਸ਼ਾਇਦ ਸੰਗਰੂਰਵੀ, ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ ਸਾਡੇ ? ਵਿੱਚ ਭਾਗਾ ਲਿਖ ਲਵਾਂਗਾ, ਲਿਖਣ ਤੇ ਆਇਆ ਜੇ, ਕਦੇ ਨਾ ਕਦੇ, ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ। ਕਰਨਾਂ ਗਿਆਨ, ਕਿਹੜੀ ਗੱਲੋਂ, ਦਿਲ ਰੋਇਆ ਨਾਲੇ ਅੱਖ ਰੋਈ। ਕੀ ਕਰਨੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ, ਕਿਤਾਬਾਂ, ਕੀ ਕਰਨੇ ਨੇ ਅਸਾਂ ਸਾਜ਼, ਕੀ ਕਰਨਾ ਪੜ੍ਹ ਲਿਖ, ਕੀ ਕਰਨਾ ਗਾ ਗਾ। ਇੱਕ ਅਸੀਂ ਹਾਂ, ਸੋ ਕਰਦੇ ਤਰਲੇ, ਇੱਕ ਓ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਸੂਣ ਸੰਗਰੂਰਵੀ, ਸਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸਾਨੂੰ ਮਨਾ। ਨਹੀਂ ਸੁਣਦੇ, ਨਹੀਂ ਸਮਲਦੇ, ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦੀ, ਕੋਈ ਗੱਲ। ਇੱਕ ਉਹ ਨੇ, ਜਿਹੜੇ ਸਾਨੂੰ, ਭੁੱਲ ਗਏ, ਇੱਕ ਅਸੀਂ ਹਾਂ, ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਦੇ, ਜਿਹੜੇ ਗੁਜਰੇ ਪਲ। ਸਰਬਜੀਤ ਸੰਗਰੂਰਵੀ ਪੁਰਾਣੀ ਅਨਾਜ ਮੰਡੀ, ਸੰਗਰੂਰ। 9463162463

ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਿਰਾਲੀ

ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀ ਆਮਦ ਉਤੇ ਕੁਝ ਨਵਾ ਨਵੇਲਾ ਕਰ ਜਾਇਏ। ਸ਼ਿਕਵੇ ਦਿਲੋਂ ਭੁਲਾ ਕੇ ਸੱਜਣਾ ਸਾਂਝੇ ਪੈਂਧ ਵੱਲ ਹੀ ਚੱਲ ਪਾਈਏ। ਕਲਮਾਂ ਵਾਲੇ ਰੁਕਦੇ ਨਹੀਂ। ਹੁਕਮਰਾਨਾ ਦੀਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਅੱਗੇ ਕੋਹਰਾਮ, ਨਜ਼ਾਮ ਦਾ ਰੁੱਤਬਾ ਭਾਰੀ ਜਿਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਹਰ ਕੋਈ ਭੱਜੇ। ਨਵੇਂ ਪਲਾ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਿਰਾਲੀ ਰੋਸ਼ਨ ਜ਼ਜਬੇ ਸਿਜਰਣ ਵਾਲੀ ਗੁੱਝੇ ਭੇਦ ਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾ ਕੇ ਮਿਤਰਾਂ ਦੇ ਸੰਗ ਖੜ ਜਾਇਏ। ਫਿਰਮੰਦੀ ਵਿੱਚ ਦਿਨ ਲੰਘਾਉਂਦੇ ਮੂਲਵਾਨ (ਸਮਾ) ਦੀ ਕਦਰ ਨਾ ਪਾਈ ਖਰੀਦਣ ਦੀ ਤਾਂ ਜੁਅਰਤ ਹੈ ਨੀਂ ਨਾ ਵਰਤਣ ਲਈ ਜੁਗਤ ਲਗਾਈ।

ਪਰਵਾਜ਼ ਲੰਮੇਰੀ ਭਰਨੀ ਸੌਖੀ ਹਿੰਮਤ ਜਦੋਂ ਜੁਟਾਉਦਾ ਬੰਦਾ ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਲਈ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਵੀ ਕੁਰਲਾਹਟ ਹੈ ਪਉਣੀ ਪੈਂਦੀ। ਸੋਚ ਸੀਰਤ ਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸੀਸੇ ਝਲਕਾਰੇ ਹੀ ਮੜਕ ਨੇ ਕੱਡੇ ਮੁੱਝ ਦੇ ਮਿਠੇ ਵੱਗ ਚਾਸ਼ਨੀ ਜਾਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਵੀ ਹਾਹ ਨਾ ਛੱਡੇ। ਧਾਲੀਵਾਲ ਇਹ ਜਗਤ ਅਨੋਖਾ ਨਾਲ ਜੁਗਾਂ ਚਲਾਵੇਂ ਦੂਜੀਆਂ ਕਹਿਣੇ ਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਹੈ ਤੇਰਾ ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਕਣ ਨਾ ਦਿੰਦੇ। ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀ ਆਮਦ ਉਤੇ ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ ਵਲ, ਐਡਵੋਕੈਟ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਪਿੰਡ ਨੱਖੂ ਮਾਜਗਾ, ਜਿਲਾ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਮੋਬੈਲ- 78374 - 90309

ਨਾਜ਼ਕ ਦਿਲ

ਕੋਮਲ, ਨਾਜ਼ਕ ਦਿਲ ਹੈ ਮੈਰਾ, ਵੇਖੀ ਕਿਧਰੇ ਤੋੜੀਂ ਨਾ। ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਲਾਟ ਜਗ ਕੇ, ਦਰ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਮੈੜੀਂ ਨਾ। ਇਸ਼ਕ ਸ਼ੁਮੰਦਰ ਬਹੁਤ ਭੁੱਝੇਗਾ, ਵਿਰਲਾ ਪਾਰ ਕਰੇਂਦਾ ਹੈ। ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ ਵਧਦੀ ਜਾਂਦੀ, ਪਿਆਰਾ ਪਾਰ ਵਸੇਂਦਾ ਹੈ। ਪੱਥਰ-ਦਿਲ ਨਾਲ ਨਿਹੁੰ ਲਗਾ ਕੇ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਏਹੋ ਜਾਣ ਲਿਆ। ਬਿਰਹੋਂ ਅਤੇ ਵਿਛੜੇ ਦੇ ਦੁਖ, ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਮਾਣ ਲਿਆ। ਹਰ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਖੁਦਾ ਦਾ ਵਾਸਾ, ਕਦੇ ਏਸੂਨ੍ਹ ਤੋੜੀਂ ਨਾ। ਆਇਆ ਦਰ ਤੇ ਕੋਈ ਸਵਾਲੀ, ਖਾਲੀ ਉਹੂੰ ਮੋੜੇ ਨਾ। ਸੀਸ਼ਾ ਤੇ ਦਿਲ ਇੱਕੋ ਜੈਸੇ, ਅਕਸਰ ਹੀ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਬੜੇ ਬੇਦਰਦ ਲੁਟੇਰੇ ਜਿਹੜੇ, ਦਿਲ ਨੂੰ ਲੈ ਲੁੱਟ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। * ਪ੍ਰ. ਨਵੇਂ ਸੰਗੀਤ ਸਿੰਘ # ਅਕਾਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ- 151302 (ਬੰਡਾ) 9417692015.

ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਰੂਲ

ਬਿੱਲੀ ਆਖੇ ਚੁਗੇ ਨੂੰ, ਚੱਲ ਤੈਨੂੰ ਬਜ਼ਾਰ ਘੁਮਾਵਾਂ ਨਵੀਂ ਲਈ ਗੱਡੀ ਦੀ, ਚੱਲ ਤੈਨੂੰ ਸੈਰ ਕਰਾਵਾਂ ਨਵੀਂ ਕਾਰ ਮੇਰੀ ਵਿੱਚ, ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਨੇ ਫਕਸਨ ਬੇਫਿਕਰੀ ਨਾਲ ਚਲਾਓ, ਕੋਈ ਹੈ ਨਈਂ। ਚੁਹਾ ਆਖੇ ਬਿੱਲੀ ਨੂੰ, ਨਾ ਮਾਣ ਸਮੀਨੀ ਦਾ ਕਾਰ ਏ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਰੱਬ ਰਕਾਨੇ, ਰੱਬ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਡੱਗੀ ਏ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਉਤੇ ਉਤੇ ਉਤੇ ਪੈ ਗਏ ਦਿੱਲੇ ਜੋਂ ਬੰਦੇ ਸੀ ਹੀ ਕਾਰ ਸੁਖੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਗੁੰਜਣ ਜੈਕਾਰੇ। ਕੰਡੇ ਸਰਸਾ ਦੇ ਪੁਰ੍ਹੇ ਪੈ ਗਿਆ ਵਿਛੇਝਾ ਵਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਰੂ ਕਰ ਜੋੜਾਂ ਜੋੜਾਂ ਸਭ ਪੈ ਗਏ ਦਿੱਲੇ ਜੋਂ ਬੰਦੇ ਸੀ ਹੀ ਕਾਰ ਸੁਖੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਗੁੰਜਣ ਜੈਕਾਰੇ। ਗੜੀ ਚਮਕੈ ਵਿੱਚ ਵੈਗੀ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸੁਝੇ ਪ੍ਰੱਤ ਗਰੂ ਤੇਰੇ ਸੂਰੇ ਚੁਣ ਚੁਣ ਵੈਗੀ ਦੇ ਤੀਰ ਸੀਨੇ ਮਾਰੇ ਸੁਖੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਗੁੰਜਣ ਜੈਕਾਰੇ। ਲਾ ਟਿੰਡ ਦਾ ਸਰਹਾਣਾ ਰੋਤਾ ਉਤੇ ਸੁੜੇ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਵਾਧਾ ਬੁਦਾ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ ਸੁਖਚੈਨ, ਸੁਰਖ਼ੁ ਹੋ ਗਰੂ ਸੁਕਰ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਸੁਖੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਗੁੰਜਣ ਜੈਕਾਰੇ। ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ, ਠੱਠੀ ਭਾਈ, ਦੁਬੈ ਦੇਸੀ ਜੋ ਨੇ ਖੁਗਾਂ ਖਾਂਦੇ, ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਦਾ ਰਾਜ ਬਿਚਾਰੇ, ਦੇਸੀ, ਪੱਤੇ, ਖੁਗਾਂ ਖਾਈਏ, ਮੁਫਤ ਵਿੱਚ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਪਾਈਏ। ਹਰਪੀਤ ਪੱਤੇ ਪਿੰਡ ਪੱਤੇ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਗਾ ਫੌਨ ਨੰਬਰ 94658-21417

ਜੈਕਾਰੇ

ਗਰੂ ਗੱਝਿਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲਾਲ ਬੜੀ ਵੱਡੀ ਦੇ ਗਏ ਮਿਸਾਲ ਮੱਥਾ ਪ੍ਰਗਲਾਂ ਨਾ ਲਾਇਆ ਪਰ ਰਿਮੰਡ ਨਾ ਹਾਰੇ ਸੁਖੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਗੁੰਜਣ ਜੈਕਾਰੇ। ਕੰਡੇ ਸਰਸਾ ਦੇ ਪੁਰ੍ਹੇ ਪੈ ਗਿਆ ਵਿਛੇਝਾ ਵਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਰੂ ਕਰ ਜੋੜਾਂ ਜੋੜਾਂ ਸਭ ਪੈ ਗਏ ਦਿੱਲੇ ਜੋਂ ਬੰਦੇ ਸੀ ਹੀ ਕਾਰ ਸੁਖੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਗੁੰਜਣ ਜੈਕਾਰੇ। ਗੜੀ ਚਮਕੈ ਵਿੱਚ ਵੈਗੀ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸੁਝੇ ਪ੍ਰੱਤ ਗਰੂ ਤੇਰੇ ਸੂਰੇ ਚੁਣ ਚੁਣ ਵੈਗੀ ਦੇ ਤੀਰ ਸੀਨੇ ਮਾਰੇ ਸੁਖੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਗੁੰਜਣ ਜੈਕਾਰੇ। ਲਾ ਟਿੰਡ ਦਾ ਸਰਹਾਣਾ ਰੋਤਾ ਉਤੇ ਸੁੜੇ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਵਾਧਾ ਬੁਦਾ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾ ਤੰਦਰੁਸਤੀ, ਦਿਹ ਖਾ ਬੰਦਾ ਕਰੇ ਨਾ ਕੁਸਤੀ। ਦੇਸੀ ਜੋ ਨੇ ਖੁਗਾਂ ਖਾਂਦੇ, ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਦਾ ਰਾਜ ਬਿਚਾਰੇ, ਦੇਸੀ, ਪੱਤੇ, ਖੁਗਾਂ ਖਾਈਏ, ਮੁਫਤ ਵਿੱਚ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਪਾਈਏ। ਹਰਪੀਤ ਪੱਤੇ ਪਿੰਡ ਪੱਤੇ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਗਾ ਫੌਨ ਨੰਬਰ 94658-21417

ਸਰੋਂ ਦਾ ਸਾਗ

ਜਦ ਪੋ ਮਾਘ ਮਹੀਨੇ ਆਉਣੁ, ਲੋਕ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਗ ਬਣਾਉਣ। ਵਿੱਚ ਮੇਬੀ, ਪਾਲਕ, ਬਾਬੂ ਪਾਉਂਦੇ। ਅੱਲਣ ਪਾ ਫਿਰ ਘੋਟਾ ਲਾਉਂਦੇ। ਗੰਢਾ, ਲਸਣ, ਟਮਾਟਰ ਪਾਵਣ, ਤੜਕੇ ਦੀਆਂ ਮਹਿਕਾਂ ਆਵਣ। ਦੇਸੀ ਫਿਲ ਜਾਂ ਮੱਖ

Preetnama

ਪ੍ਰੀਤਨਾਮਾ

Khara Sach

On our English language New Website
WWW.PREET NEWS.COM

Cheif Editor
Pritpal Kaur

+1 201-312-4180

Vol 4, Issue 233

Website: www.preetnama.com Email preetnamausa@gmail.com

29 DEC TO 04 JAN, 2023

Indie Films Inc Presents



POLITICAL WAR

Battle For 2024 Election

A Film by **MUKESH MODI**